٤٩٤

العدد ٣٤٩ السنة الثانية

السبت

١٨ شباط سنة ١٩٢٢
٢١ جمادى الثانية سنة ١٣٤٠

ألف باء

جريدة سورية يومية في السياسة والاخلاق

صاحب الجريدة يوسف العيسى

شروط الاشتراك والاعلانات وما يتبع ذلك ترى في الوجه الرابع

ثمن العدد : قرشان سوريان

محل طبعها (المطبعة البطريركية)

العنوان : الف باء (دمشق)
الادارة : سوق القدسي (الصرونية)

كن في الحرص على تعقد عيونك كعيونك ... حكمة عربية

الصحافيون واللصوص

لفتنا نظر الحكومة الى امور كثيرة على صفحات هذه الجريدة وكنا فيها جميعها

كناطح صخرة يوماً ليوهنها
فضاق فرعاً واعيا قرنه الوعل

اما اليوم فان موضوعنا اخلاقي محض لا علاقة له لا بالدوائر ولا بالضرائب ولهذا نطمع له بشيء من الالتفات كيلا يقال ان الحكومة اقسمت ان لا تصغي لصوت الصحف ولو في السنة مرة.

نشرنا لمراسلنا البيروتي خبر رغاليل اللصوصية الذين انتشرت عصاباتهم في بيروت وكان اكبر افرادها سناً لا يعدو التسع سنوات ثم جاءتنا جريدة الرقيب التي تطبع في تلك المدينة بخبر اغرب منه خلاصته ان اثناً من الاشقياء اتبعوا طريقة غريبة جديدة في هذا الباب وهي الارتداء باللابس المستور كوب احدى السيارات وطرق الابواب ليلا فلا يشك بهم المارون ولا يتخوف منهم اصحاب البيوت

اما عندنا في دمشق فان النشالين يزداون تفنناً في طرائقهم وبركة في عددهم واخر ما اتصل بنا من اخبارهم في هذا الاسبوع دخول احدهم عنوة في سوق الحميدية والشمس في رابعة النهار واستعماله مع صاحبه طريقة القرنجة المعروفة بكلمة (الكيس او الحياة) وكذا ذهاب ثلاثة منهم في اوائل الليل الى بيت احد الدمشقيين فقرعوا بابه ففتح لهم صاحبه فحال احدهم بينه وبين الباب فهدده الاخر عدية اذا رفع صوته فجرب الاخران يقتص منه ما امكن فحول دون ذلك مرور بعض الناس فلاذوا الاشقياء بالفرار.

ان اللصوصية والنشل هما مهنتان قديمتان معروفتان عندنا ولكنهما كانتا فوضى اما الان فصارتا ذات قواعد واصول وطرق منظمة وكل ذلك بفضل ما يتعلمه غلماننا ورجالنا في المدارس الليلية التي تفتحها لهم مسارح (السينما) المتعددة في البلدة فيرون من مدهشات مناظر اللصوصية ما يفتح اذهانهم ويرسخ في عقولهم ويعلمهم ابواباً يجهلونها وطرائف ما كانوا ليستنبطوها من تلقاء انفسهم فيخرجون ومنهم المواد اللازمة للامتحان ويطيحون على فراشهم وافكارهم تشتغل في درسها فلا يطلع النهار الا وهم قد نالوا شهاداتهم في هذا الفن.

اننا بفضل الله وبفضل الفرنجة وبفضل ما عندنا من انكار الذات والاعجاب بمزايا الغير صار لنا ما يكفينا من التقاليد الفاسدة التي اقتبسناها عن المدنية الاوروبية وفضلناها على ما عندهم من التقاليد الحميدة من استهجان لغتنا والترطن بغيرها الى اهلاك ثروتنا في سبيل ازياء نسائنا الى خلع ثوب الحشمة وارتداء اثواب الرقص الافرنجي وتكليلها باكليل (التانغو) الى غير ذلك من القواصم لتطهور .... فلنا الا يكفينا ما عندنا من هذا التقليد الاعمى حتى تسمح الحكومة بعرض الاختراعات لصوص اوروبا واميركا على ابصار غلماننا.

ان الحكومة حفظها الله تضيق الخناق على الصحافة وتحيطها بسلاسل المراقبة فلماذا لا تشمل بنعمة المراقبة هذه (الفلمات) التي تفسد اخلاق الغلمان وتزيد عقارب اللصوصية سماً على سمها ؟ افتراها تجد ان اقوال الصحافيين اولى بالمراقبة من اعمال اللصوص؟

آل العظم وقصرهم النفيس

(في دمشق)

(٣) اسعد باشا باني القصر

ولع هذا الوزير باتقان الابنية وافخمها (قصره) الى جنوبي الجامع الاموي في محلة البزورية ارصد له المعدات ليكون من اعظم ابنية عصره فهدم الدور التي كانت حوله وادخلها فيه وجمع له احذق البنائين والنحاتين والدهانين والنقاشين والنجارين وكانوا من الدمشقيين وكان الراز « رئيس البنائين » رجل دمشقي مسيحي مشهور بالهندسة والبناء لا يكاد يجاريه فيها غيره في كل البلاد الشرقية . فرسم له البناء وغيره مرارا الى ان اقر هندسته الحالية فبدأ في تهيئة المواد البنائية فارسل النحاتين الى ابدع المقاطع « المقالع » حجارة فاختاروا الالوان التي يحتاجون اليها وهكذا كان يرسل كل متفنن في صناعته ليبحث عن اجمل ما عزاه ليهيئه لهذا البناء فاحضر ١٢ الف عمود خشبي عدا ما اهداه اليه اعيان الدمشقيين واوعز ان لا يباع « القصر مل » الا اليه . وتعهد قيمو اعماله جميع الاطلال القديمة فاختاروا منها ما يصلح للبناء من الاعمدة والبلاط والحجارة المنحوتة وكان يقتلع ما يجده في الدور بثمنه

وروى ابن بدير في تاريخه : انه كان على مقربة من مقبرة البرامكة فوق نهر بانياس قصر يقال له : « الزهراوية » مطل على المرجة الخضراء يقال انه من بناء الملك الظاهر كان من المستنزهات العظيمة تهدم فاخذ انقاضه . وعرف بوادي كيولن طاحونة قديمة على نهر بانياس تهدمت ولم يبق سوى اساسها فقطع ماء النهر واخرج ما هنالك من اعمدة وحجارة حتى ظل الفعلة والحجارون واهل البساتين ينقلون وينقلون والنهر مقطوع ماؤه زهاء اثني عشر يوما . وجلب ثلاث سروات طوال ضخام من قاعة ابن ترنق في الصالحية . ونقل من بصرى اسكي شام احجارا وعمدا من الرخام لا تحصى . ومن مدرسة الملك الناصر في الصالحية عمدا غلاظا حملها على عجلات تجرها الثيران . وهدم سوق الزنوطية فوق حارة العمارة وكان كله معقودا بالاحجار كالة و فاخذ حجارته . ونقل احجارا من جامع البغا تحت القلعة واستجلب كل ما عرف به من مثل هذه النفائس ـ اه كلام ابن بدير

فجاء هذا القصر الشاهق طبقات بديعة الهندسة والهندام والنقوش والوضع يبلغ عدد غرفه زهاء اربع مائة غرفة وفيه الحمامات والحدائق والحياض الرائعة والفوارات (النوافر) والبخيريات (المداخن) وانابيب المياه وكل قاعة ذات نقوش خاصة على جدرانها وفي شكلها بديعة الاصباغ مشرقة الالوان نفيسة الترصيع والوضع لا تكاد احداها تشبه الاخرى والى يمين الداخل في وسط الخط الجنوبي القاعة الكبيرة المثلثة البديعة الطراز الجميلة النقوش الرائعة الهندسة وقد كتب فوق بابها من الخارج هذا التاريخ لبنائها سنة ١١٦٣ هـ (٧٤٩ م)

وهي سنة انجاز القصر :

بيسم الله حل بها التهاني
وحمد الله من حسن البضاعه
وبالتوفيق والاتقان شيدت
كنور نير ابدا شعاعه
لها الاقدار فاهت في علاها
(بتاريخ) اتى فرد الصناعة
امير الحاج اسعد في كمال
حياه الله بالاكرام قاعه

وهكذا كلما تنقلت في الغرف

وجدت روائع الصناعة تأخذ بمجامع ابصارك فتتمثل قول الشاعر :

وازاهير جنة كالعذارى
اصبحت في لباسها تتبارى
قد لبسن المصبغات احمرارا
واخضرارا وزرقة واصفرارا

ثم تنظر من جهة اخرى حسن التمثيل في النقش والصبغ حتى يخطر ببالك قول ابي عبادة البحتري في صور ايوان كسرى :

وهو ينبيك عن عجائب قوم
لايشاب البيان فيهم بلبس
تصف العين انهم جد احيا
ء لهم بينهم اشارة خرس
يغتلي فيهم ارتيابي حتى
تتقراهم يداي بلمس

واذا انعمت النظر في التذهيب البديع في القباب المنقوشة ونقوش البلاط المرصوف تذكرت قول ابن بن خزيم في قبة بناها بشر بن مروان :

وبنيت عند مقام ربك قبة
خضراء كلل تاجها بالفسفس
فيها واهاذهب واسفل ارضها
ورق تلالا في البهيم الحندس

وعلى الجملة فانك مهما بالغت في الوصف لاتستطيع ان تصور هذا القصر وجماله — وهو آية البناء الشرقي في العصور المتأخرة — ولكنك تجد قول ابي حمديس الصقلي يصدق عليه وهو يصف دار المنصور بن اعلى في بجاية من قصيدة :

ومصفح الابواب تبرا نظروا
بالنقش فوق شكوله تنظيرا
واذا نظرت الى غرائب سقفه
ابصرت روضا في السماء نضيرا
وضعت به صناعها اقلامها
فارتك كل طريدة تصويرا
وكانما للشمس فيه ليقة
مشقوا بها التزويق والتشجيرا
وكأن ماء اللازورد مخرم
بالخط في ورق السماء سطورا

هذا شيء من وصف بناء القصر العظمي وجماله ومن عجيب ماعلى جدرانه الايات القرآنية الشريفة والادعية المستجابة والقصائد الرائقة والمقاطيع الفصيحة البليغة حتى انك اذا جمعت ما في كل ديوان منها تجمع (ديوان شعر) . والخلاصة انه اشبه بتحف منه بقصر .

عيسى اسكندر المعلوف

البلاد العربية

— بيروت —

١٦ شباط سنة ٩٢٢ — لمراسلنا

انحلال المجلس البلدي

صورة كتاب صاحب الدولة حاكم لبنان الكبير الى رئاسة البلدية :

عزيزي الرئيس

قد انتهى الاحصاء كما تعلم ومن الضروري اعادة الترتيب الى المحل بعد التقويم . فها نحن اولا في دور جديد من العمل حيث الانتخابات ستمكن الشعب من الاشتراك في ادارته الخاصة بواسطة من تنتخبهم لتمثيله . ولما كان لا بد من دوام الحياة العمومية بعد اعلان : لبنان الكبير : ولم يكن في الامكان العمل بالشورى اذ ذاك فقد عمدت الحكومة بمقتضى سلطتها الى تعيين من رأتهم اكثر لياقة للقيام بعبء الدفاع عن مصالح الاهلين ولموازرتها في مهمتها التأسيسية . وان الثقة والكرامة التي تكتنفك في مدينة بيروت والمكانة الخاصة التي لك فيها قد عينتك بحكم الطبيعة رئيسا لجماعة الوجهاء الاصفياء المخلصين الذين تكونت منهم البلدية .

اما وقد امكن الحكومة اليوم ان تسائل اهالي بيروت الجميلة مباشرة فانها ترى من واجبها ولازم شرفها ان تتوجه الى ابناء الوطن وتنزل على الحكم الذي يمليه انتقاؤهم .

فما قرب تجربة الانتخابات البلدية والقانون البلدي الذي انما تحرر بنية النجاح هو قيد النشر واذا كنت موقنا بانك مدرك مثلي اسباب عزيمتي وواثقا بسمو افكارك وصفاء اخلاصك نحو الشعب فاني اتشرف باعلامك بعزمي على اقالة اعضاء اللجنة البلدية من العبء الثقيل الذي حملتهم اياه عندما عينتهم عام ١٩٢٠

ولكن قبل ان يحل بنا الفراق الاداري الذي ارجو ان يكون موقتا لا بد لي من بثك يا سيدي الرئيس شكري على موازرتك الابنية الودية الخالصة في العمل الذي كنت اتابعه واسألك ان تنوب عني لدى السادة اعضاء اللجنة البلدية في ترجمة ما احفظه من عواطف الشكر على اخلاصهم للمصلحة العامة واني اكرر لك يا عزيزي الرئيس عواطف احترامي الخالص وصداقتي الحقة الامضاء ترابو

قانون البيوع

نفذت دائرة المطبوعات في الفرقية العليا ما روته بعض الصحف بشأن صدور ذيل لقرار البيوع

محكمة التجارة المختلطة

نظرة محكمة التجارة المختلطة — الدعوى المقامة من حضرة الحاج حسين بك الزين عضو اللجنة الادارية على عقيلة المسيو هنري عايا ردو وبعد قراءة لائحة الاستدعاء اعترض وكيلا المدعى عليها على تقديم الدعوى ورد الاسباب الاستئنافية بحجة ان المحكمة المذكورة حلت محل محكمة الاستئناف التجاري بالاستانة وحيث يتوجب رفع الاستئناف في مثل هذه الظروف عن طريق وزير التجارة او اكبر حاكم اداري

اللجنة الادارية

اتمت اللجنة الادارية امس واليوم ابحاثها في ميزانية المعارف ووافقت عليها بعد ان احتفظ كل من حضرات عمر بك الداعوق والحاج حسين بك الزين بمقترحاته وقد دار الجدال حول الملاجيء . وانتقد بعض الاعضاء تسليمها لرجل ديني هو الاب رعيي لان ذلك ينفر الطوائف الاخرى من ادخال اولادهم الى هذه الملاجي وابان مفوض الحكومة ان عدد الايتام في اوائل الاحتلال كان ١١٠٠٠ وكانت تنفق عليهم المفوضية العليا ثم انقصوا الى ٣٥٠٠ بعد الحاقهم بحكومة لبنان وان المبلغ الذي يدفع للاب رعيي مقابل اعالة هؤلاء الايتام لا يوازي عشر معشار النفقات الحقيقية ولذلك ارتأى الرئيس ان تظل الملاجيء بادارة الاب الموما اليه وان يساعده شيخ مسلم على هذا العمل المبرور .

قطنا — ١٥ شباط — لمراسلنا

طريق قطنا — عرطوز

كنا الفتنا انظار مديرية النافعة الطريق الباقي دون تعبيد بين قطنا — عرطوز فعسى ان تكون وضعته بميزانية هذه السنة

الاحصاء

انتهت لجنة الاحصاء من عملها مركز القضاء وقد بارحتنا للقرى لاتمام واجبها

الامن

لا يزل الامن مستتبا في القضاء والعموم يثنون ثناء عاطرا على همة قائد مركز درك القضاء سهره على الامن والراحة

فلسطين

في ١٣ شباط — لمراسلنا

برقية من الفاتيكان

تلقى فخامة المندوب السامي من الكردينال كاسبري الجواب الاتي على برقية التعزية التي ارسلها فخامته للفاتيكان

اني اقدر من صميم قلبي اشتراك فخامتكم في الحزن المظلم الذي شمل انحاء العالم على وفاة قداسة البابا بندكتوس الخامس عشر ونرجو فخامتكم قبول شكري العظيم وتشكرات جميع الكرادلة .

الجندرمة البريطانية الجديدة

سيتوجه الكولونل براملي مدير الامن العام الى انجلترا بمأمورية رسمية تتعلق بانشاء قوة الجندرمة البريطانية الجديدة لفلسطين

البريد الجوي بين فلسطين وبغداد

اعلنت ادارة البريد العام بفلسطين انها تقبل المخابرات البريدية من نوع الرسائل فقط لارسالها في البريد الجوي الى ما بين النهرين مرة كل اسبوعين عن طريق القاهرة ولا تقبل الطرود والرزم والتحارير المسجلة والمؤمن عليها ويجب ان تكون العناوين واضحة تماما ويكتب في الزاويه العليا لليسار (بالبريد الجوي) باحرف لاتينية كبيرة .

وطنية الفلاح

بلغني ان اليهود في ملبس ارادوا ان يصلحو انفسهم مع الوطنيين المجاورين لهم في تلك المستعمرة فذبحوا الذبائح الكثيرة على عادة العرب ودعوا جيرانهم لتناول الطعام ثم بعد ذلك ارادوا ان يكتبوا بينهم شروطا للصلح ويوقعوها جميعا فكان جواب وجهاء العربية لهم ان قالوا بلغتهم العامية ما هو بالحرف :

احنا لنا وقد في بلاد بره ولا بمكانش نمضي على ورق ايدنا ولنا يرجع وفدنا منصور بأذن الله يكون واجب علينا نعمل لكم حفلة وداع طويلة عريضة انه يا ابلغ هذه الكلمات ويا حبذا لو يجري عظماؤنا على قواعد هؤلاء السذج الامين .

العراق

— في (العراق) ان رجال الشرطة فيها اصبحوا كلهم من الوطنيين وعين نوري باشا السيد مديرا للامن العام وعبد اللطيف افندي الفلاحي صاحب جريدة الفلاح مديرا لشرطة بغداد

— في (الاوقات العراقية) ان هيئة ادارة المعهد العلمي قررت ان تعيد احدى مفاخر العرب المنسية باقامة سوق من اسواق الادب ليتبارى فيها الشعراء والخطباء والكتاب والمصورون امام جمهور محبي الادب وغواة الفنون الجميلة

وقد رأت الهيئة ان تخصص جائزة ثمينة لابرع الادباء المتسابقين الذي يحوز اكثرية اصوات المحكمين اكراما للنبوغ وتقديرا للمجهود السابق واتمامه وبعد ان [illegible] باقامة هذه السوق الشعرية

...ي فيسعى باقامة سوق سنوية
...ظم لتجمع في ساحتها المباركة
... العرب الكرام المشتتين في
الارض ومغاربها
...على هذا فان هيئة ادارة المعهد
...ينال هذا المشروع العظيم الفائدة
...يد من قبل كافة افراد الامة

...يكون هذا السباق الادبي بعد
...تاريخ هذه الاذاعة ولكل
...وف بحسن الاخلاق ان يشترك
... السباق الادبي على ان اللجنة
...ي المعهد ستنشر للجمهور نظاما
... فيه كلما يتعلق بهذه الاسواق
الموضوع الاول الذي يدعو
...ور المبارزة فيه: (اسباب حب

...طاب كورزن

... اللورد كرزن في خطبته
...عيان الحرب القائمة بين اليونان
...ضح كيف سعى الحلفاء على
...حل مسألة الاناضول حلا سلميا
... بريطانيا العظمى في التزام
...ام من جانبها وجانب ايطاليا
... السعي لحل المشكلة وفي الرغبة
...له تمكن تركيا بعد ما جردت
... اثبتت انها لاتستطيع حكمها
...بيان قومي متماسك عاصمته
...منظم مصادر يسره وقوته في
...بورية التي نشأت فيها في الاصل
...يطانيا العظمى كدولة اسلامية
...نة كبرى في حل هذه المشكلة
...لتي كان لهذه الحوادث التي
...ي حالة الهند يبعثها على ان تعد
...اهم مابينهما ولكننا دولة
...يمة ايضاً وعلينا ان نسعى
...ولن التي خدمت الحلفاء خدمة
...ار الحرب الاخيرة
...التي مرتبك في سداد الدعوة
...اقول ان هذه الدعوة صدرت
...اليونانيين سنة ١٩١٩ فصحت
... [illegible]

آخر يجب ان يظل نصب العيون وهو انه لايصح ان يسمح لتركيا ان تقفل ابواب المضيقين مرة اخرى كما فعلت سنة ١٩١٤ وكانت نتائج هذا الاقفال عظيمة جدا

ثم انتقل الى المسألة الهندية فقال انها خطرة تبعث على القلق ويحق للمجلس ان يطلع على المعلومات الوافية في الموضوع وان حاكم الهند العام ارسل الى انكلترا بياناً عن الحالة العامة في الهند وسيعرض هذا البيان عند وصوله على البرلمان

وعزا اللورد كرزن الاضطراب في الهند وما صحبه اخيراً من الانفجارات الى تأثير الحرب الذي ظهر في الهند كما ظهر في بلدان الغرب بظهور ارتفاع الاثمان وكساد التجارة وزيادة الضرائب من جهة ومن جهة اخرى الى ذكرى حوادث سنة ١٩١٩ وهي ذكرى مرة والى انتشار الروح الذي عم العالم الشرقي روح تقرير المصير او الحكم الذاتي — سموه كما تشاؤون — الذي ملأ نفوس جميع الشعوب الشرقية

حوادث محلية

ناظم باشا في دمشق

يصل على قطار مساء اليوم من بيروت صاحب الدولة ناظم باشا زائر سورية [illegible]

الاسبق وسيحل ضيفا في نزل المرحوم محمد فوزي باشا العظم

السيد الهاشمي

يبرحنا هذين اليومين سعادة ياسين باشا الهاشمي الى العراق ويقال انه تلقى برقية بتعيينه وزيرا للدفاع في الوزارة العراقية بدلا من جعفر باشا العسكري الذي عين وزيرا للداخلية وهو تعيين صادف اهله لان الباحث في تاريخ هذه الامة العربية في السنوات الاخيرة يجد ان احسن اثر فيه هو للسيد الهاشمي وكفاه فخرا انه الوحيد الذي اهتمت له الدولة البريطانية وحادثة ابعاده اعظم شهادة له

حول بيع الاراضي

جاءنا من دائرة الامير سعيد الجزائري الحسني ما يأتي:

ذكر في عدد من جريدتكم الغراء ان سمو الامير سعيد الجزائري باع املاكه للصيونيه وان احدى الوارثات تمتنع عن البيع وبما ان الحقيقة خلاف ذلك فنقول ان ورثة الامير علي المرحوم هي التي تريد بيع جميع الاراضي الموجودة بفلسطين وهو يمانع بيعها ولا يوافق الا بيع الجزء المرهون منذ عشر سنوات وهو يريد الاحتفاظ بهذه الاراضي التي تضم عشيرته المغاربه الذين يعرفونه اميرهم وزعيمهم ولا شك ان كل فرد من الورثه لا ينكر ذلك

ومهما تكن عند امرء من خليقة
وان خالها تخفى على الناس تعلم

التعدي على ابنة

اخبرنا الخواجه اغا ممنون بوليكيفش ان ابنته وهي ذاهبة امس الاول الساعة الثامنة صباحا الى مدرسة الراهبات العازارية تعرض لها شخصان وداس احدهما على رجلها فتألمت وانحنت فاخرج الثاني مبضعاً وجرب ان يقطع به الاسورة التي بيدها فلم يتمكن وانما شرط زندها فقط ثم لاذا بالفرار وقد اشتبهت الابنة بهما انهما ارمنيان وانه ابلغ القضية الى المخفر.

قلنا ان في مثل هذه الساعة يتوجه التلامذة والتلميذات الى مدارسهم [illegible] واجب الحكومة ان تحتاط كي لا يتكرر الاعتداء على الناشئة الصغيرة في شارع لا تنقطع منه الرجل

اجازة

نال السيد توفيق ابو الهدى مميز الواردات في المالية العامة اجازة مدة اسبوع

قدوم وسفر

قدم الحاضرة السيد عمر ابو النصر صاحب جريدة الجامعة السورية وبرحنا الى زحلة بالاجازة عيسى افندي اسكندر معلوف عضو المجمع العلمي

رواية صلاح الدين

سيمثل جوق التعاضد الاخوي مساء السبت ليلة الاحد القادم رواية السلطان صلاح الدين الايوبي على مسرح قهوة البلور ويقوم باهم ادوارها المطرب الشهير محمد افندي سليم والليلة المذكورة خصيصة بالعائلات فنحث محبي الادب على حضورها

اعلان لعموم

ان مديرية شركة الجر والتنوير الكهربائي في دمشق لها الشرف ان تعلم حضرات المشتركين انه يجب عليهم عند مجيء موظفي الشركة الى منازلهم لفحص الساعة او غير ذلك من الاعمال الموكولة اليهم ان يطلبوا منهم ورقة الهوية التي ينقلونها وعليها رسمهم وهي ممضية ومختومة من قبل المديرية للاطلاع عليها قبل مباشرة اي عمل حذرا من ان يأتي اشخاص خارجون عن الشركة فيدعون انهم منها ويأتون اعمالا غير مرضية قد تسبب اضرارا للاهالي وللبيان صار نشر هذا الاعلان

اسعار السحب على باريز
١٤ شباط سنة ٩٢٢

٤٣ و ٥٠	الليرة الانكليزية بفرنكات
٥١ ٢٧٣	« المصرية «
٢٨٥ و ٦٠	« « بقروش سورية
٣٨ ، ٦٦٩	« السورية . مصرية

افك الصهيونيين

نشرت شركة الاخبار البرقية اليهودية خبرا ملفقا مآله ان ممثلي الفلسطينيين في الولايات المتحدة طلبوا مقابلة المستر بلفور في واشنطون فرفض مقابلتهم ثم طلبت الآنسة فكتوريا ماقس [كذا] الفلسطينية المسيحية مقابلة المستر بلفور بصفتها مراسلة لاحدى الجرائد العربية في نيويورك فلبى طلبها وسألته [ماذا تعني بالوطن القوميي اليهودي في فلسطين] فاجاب المستر بلفور بكل حنق [كل شيء ما عدا المذابح اخبري مواطنيك انهم يجلبون العار على العالم الاسلامي وعلى العالم التمدن اجمع بمقاومتهم للحركة الصهيونية]

وقد نقلت مجلة ديربورن [مجلة فورد] الشهيرة هذا الخبر وعلقت عليه بقولها نحن نشك لن رجلا في امتزلة المستر بلفور يقابل الآنسة المذبة بمثل ذلك غير ان هذا الخبر مثال عن البروبغندا اليهودية فان اصحاب الجرائد اليهودية يودون ان يبرهنوا لقرائهم أن اليهود يتلكون الدولة البريطانية بجسمها وملابسها واحذيتها كذا

وعند وصول هذا الخبر النهضة حرر رئيسها الدكتور فواد شطاره رسالة للمستر بلفور وطلب منه اظهار الحقيقة وبين له ان انتشار هذا الخبر الذي يعد اهانة للامة العربية الفلسطينية يسبب هياجا في فلسطين فاجاب بلسان سكرتيره بتاريخ ٧ الجاري ما ياتي—

سيدي

طلب مني المستر بلفور ان اعترف بوصول تحريرك وان اعلمك ان لا علم له بمقابلة الآنسة فكتوريا ماس وانه يعد هذا الخبر كذبا وبهتانا من قبل الشركة التي نقلته

فاظهار الحقيقة ننشر هذه الرسالة ليعلم المواطنون اكاذيب اليهود واضاليلهم

نائب السكرتير للنهضة الفلسطينية
(عن جريدة النسر) نظمي عنبتاوي

اعلان

من رئاسة مديري الديون العامة في دمشق

حيث ان ادارة الديون العامة ستخرج في هذا العام خمساية الف كيلو ملح من مملحة تدمر وستنقلها من مملحة الى مستودعاتها الكائنة بقرية تدمر وقد وضعت اجرة الاخراج والنقل في المناقصة العلنية فعلى من يرغب الاشتراك في المناقصة مراجعة ادارة الديون العمومية في دمشق وتدمر

(٢)

ان رسوم سمك نهري بردى والاعوج مع بحيرة العيقه عن سنة واحدة وضعت بالمزاد العلني فمن له رغبة بالالتزام فعليه بمراجعة رئاسة الديون العامة في دمشق

اعلان

بما ان الحكومة صادقت على تأسيس شركة اقتصادية للمتقاعدين والمستعفين والايتام والارامل من ملكية وعسكرية غايتها تدارك الحاجيات الضرورية من طعام ولباس وبيعها لهم بارباح قليلة محدودة وفقا للبرنامج المصدق من قبل الحكومة فعلى الاخوان الموما اليهم ان يحضروا يوم الجمعة ٢٤ شباط سنة ١٩٢٢ الساعة الثامنة عقب صلاة الجمعة الى دائرة المشيرية القديمة للاطلاع على البرنامج وتقرير ما يلزم لهذا الشأن

الف باء

جريدة سورية يومية تصدر في دمشق

اشتراكها الشهري في دمشق ٣٥ غرشاً سورياً

اشتراكها السنوي { في دمشق : ٤ ليرات سورية / في الخارج ٥ « او ١٠٠ فرنك }

عن نصف سنة في الخارج ٣ ليرات سورية

المدير المسؤول : يوسف العيسى